

PRESSEINFORMATION

Im Kinder- und Jugendtheater THEO ist die Kuh los

Am 19. Jänner 2017 feiert „Die Kuh Rosmarie“ Premiere im neuen TheaterOrt für junges Publikum in Perchtoldsdorf

Perchtoldsdorf, 6. Dezember 2016 – Können Pinguine eine Topfentorte backen? Wer das nicht weiß, kann noch bis 18. Dezember 2016 ins THEO nach Perchtoldsdorf kommen und dort die Antwort auf diese weltbewegende Frage finden. Mit dem turbulent-verrückten Stück „Pinguine können keine Topfentorte backen“ von Ulrich Hub wurde nämlich im November das THEO, der neue Theaterort für junges Publikum im Kulturzentrum Perchtoldsdorf eröffnet. Die Premiere und das große Eröffnungsfest am ersten Spielwochenende begeisterten Jung und Alt. Die Aufführungen sind jeweils von Donnerstag bis Sonntag um 16 Uhr zu sehen. Das Stück dauert 70 Minuten (ohne Pause).

Vom 19. Jänner bis 5. März 2017 steht bereits die zweite Produktion des THEO auf dem Programm: „Die Kuh Rosmarie“ des renommierten Schweizer Autors Andri Beyeler, frei nach dem Bilderbuch „Die Kuh Rosalinde“ von Frauke Nahrgang und Winfried Opgenoorth in der Übersetzung aus dem Schweizerdeutschen von Juliane Schwerdtner. Nachdem „Die Kuh Rosmarie“ bereits 2004 für den Deutschen Kindertheaterpreis nominiert war, erhielt Andri Beyeler für seine Kinder- und Jugendstücke den renommierten Brüder-Grimm-Preis. „Die Kuh Rosmarie“ ist ein Stück für Kinder von 4 bis 10 Jahren, das Mut macht, man selbst zu sein. Zu sehen jeweils Donnerstag bis Sonntag um 16 Uhr.

Zum Inhalt

Die Kuh Rosmarie nervt! Alles könnte so schön sein auf dem Bauernhof, wenn nicht Rosmarie mit ihrer penetranten Besserwisserei die Bewohner zur Verzweiflung brächte. Das Schwein soll sich nicht im Dreck suhlen. Der Hund wird angemotzt, weil er beim Fressen so schlingt, das Huhn, weil es beim Eierlegen laut gackert. Und der Goldfisch badet nackt, igitt! Keiner kann es Rosmarie recht machen. Und schließlich will sie sogar dem Bauern vorschreiben, wie er seine Zähne zu putzen hat! Da platzt ihm der Kragen. Kurz entschlossen steckt er Rosmarie in den nächsten Flieger nach Afrika. Frieden kehrt ein. Doch plötzlich geschehen seltsame Dinge: Auf dem Bauernhof tauchen verzweifelte Tiere aus Afrika auf und bitten um Hilfe. Eine Kuh nervt...

Zur Besetzung

Zwei Schauspielerinnen erzählen eine turbulente Geschichte mit köstlichen Dialogen und zeigen in rasantem Spiel, wie man sich gegen Meckertanten und Spaßverderber höchst vergnüglich wehrt. Birgit Oswald, THEO-Gründerin und Regisseurin inszeniert, die zwei Schauspielerinnen schlüpfen in unglaubliche zwölf Rollen! Das ist zum einen die wandlungsfähige und bereits in zahlreichen Rollen im SommerKinderTheater Perchtoldsdorf erprobte Karoline Gans. Ihre Partnerin ist neu im Team, aber in Perchtoldsdorf keineswegs eine Unbekannte: Isabell Pannagl, Schauspielerin und Kabarettistin, die hiermit ihr Debüt am THEO gibt.

Weihnachtsspecial

Das Warten auf das Christkind verkürzt das THEO mit einem Weihnachtsspecial für alle von 4 bis 99 Jahren. In „Eine seltsame Weihnachtsgeschichte“ stehen ungewöhnliche Tiere und zwei Heilige Königinnen an der Krippe und fragen sich, ob das Kind darin wirklich das Jesuskind ist. Dabei kommen auch Teile des Weihnachtsevangeliums nicht zu kurz. Ein Spaß und trotzdem auch ein Ernst für die ganze Familie. Zu sehen am 22. und 23. Dezember um 16 Uhr sowie am 24. Dezember um 11 Uhr. Dauer: 60 Minuten

Alle Informationen zu den Stücken, Terminen, Abonnements und Ermäßigungen unter <http://theaterort.at/>.

Kartenvorverkauf

Karten können zum Preis von 12 Euro im InfoCenter Perchtoldsdorf, Marktplatz 10, T 01/86683-400, info@perchtoldsdorf.at oder online unter <http://www.perchtoldsdorf.at/tickets/kiju> sowie in der Perchtoldsdorf-Filiale der Raiffeisen Regionalbank Mödling, Wiener Gasse 9, gekauft werden. <http://theaterort.at/wie-und-wo.html>

Journalisten sind herzlich eingeladen, sich für die Premiere von „Die Kuh Rosmarie“ am 19. Jänner unter Angabe von Namen und Medium bei margit@theaterort.at zu akkreditieren.

Bildmaterial zum Download

- [Szenefotos „Pinguine können keine Topfentorte backen“](#) (Copyright: Barbara Pálffy), ZIP-Datei (85 MB)
- Fotos vom [Eröffnungsfest am 12./13. November 2016](#) (Copyright: Barbara Pálffy), ZIP-Datei (85 MB)
- [Birgit Oswald](#), Gründerin & Leiterin des THEO (Copyright: Stefan Reichmann), JPG-Datei (183 KB)
- Plakatmotive:
 - [Pinguine können keine Topfentorte backen](#)
 - [Eine seltsame Weihnachtsgeschichte](#)
 - [Die Kuh Rosmarie](#)

THEO. TheaterOrt für junges Publikum Perchtoldsdorf

THEO. - TheaterOrt für junges Publikum Perchtoldsdorf

Nähere Informationen zum neuen Kinder- und Jugendtheater gibt es auf der Website unter <http://theaterort.at/>.

Veranstaltungsort

Kulturzentrum Perchtoldsdorf, Beatrixgasse 5a, 2380 Perchtoldsdorf

Karten

InfoCenter Perchtoldsdorf

Marktplatz 10, 2380 Perchtoldsdorf

Tel. 01/86683-400

E-Mail: info@perchtoldsdorf.at

Website: <http://www.perchtoldsdorf.at/kartenbuero.html>

Ticket-Shop: www.perchtoldsdorf.at/tickets/kiju

Kontakt:

Verein Ich-und-Du Kindertheater

Birgit Oswald

Tel. +43 699 194 147 37

E-Mail: kontakt@theaterort.at

Pressekontakt:

Margit Berner Communications

Tel.: +43 699 181 182 42

E-Mail: communications@margitberner.at

Website: <http://theaterort.at/presse.html>