

PRESSEINFORMATION

## Der Spielplan 2017/2018

### LAUT, LUISE UND DIE LÄRMMACHER

Ein Projekt von Birgit Oswald

Alter: ab 6 Jahren

Premiere: 9. November 2017

Derniere: 17. Dezember 2017

Inhalt:

Drei Figuren, drei Menschen, die mit Lärm und Stille umgehen. Gibt es eine absolute Stille? Welche Geräusche umgeben uns? Was ist ein Akkord, ein Ton, ein Klang? Drei Figuren erforschen einen Raum, sprechen miteinander in verschiedenen Sprachen, auch in Körpersprache, auch in Gebärdensprache. Die Gebärdensprache fasziniert sie und ist obendrein noch lustig. Wie verständigen sich Gehörlose? Verständigen wir uns wirklich nur mit Worten? Dies und noch viel mehr wird in unserer Geschichte über das Hören, das Sprechen, das Kommunizieren zu einer heiter-humorvoll-besinnlichen Geschichte verwoben. Neben den drei Schauspielern wird das Stück ergänzt durch die Perchtoldsdorfer Musikerin und Zitherspielerin Monika Kutter.

Regie: Birgit Oswald

Besetzung: Sabine Hollweck, Monika Kutter, Barbara Novotny und Markus Rupert

### DIE OLSCHIS FEIERN WEIHNACHTEN

von Erhard Dietl

Alter: ab 5 Jahren

Premiere: 21. Dezember 2017

Derniere: 7. Jänner 2018

Inhalt:

Einen ganzen halben Tag lang haben die Olschis, die eigentlich für ihr Leben gern faul sind, gesägt, gehämmert, gebacken und gedichtet,

Muffel-Furz-Teufel! Jetzt wollen sie ihr Selbstgemachtes auf dem Weihnachtsmarkt von Schmuddelfing verkaufen.

Regie: Birgit Oswald

Besetzung: Jakob Leonhard, Theresa Schwarzkopf, Jonathan Seebacher und Anna Zucker

### **BUCHSTABENSUPPE**

von Flo Staffelmayr

Alter: ab 4 Jahren

Premiere: 18. Jänner 2018

Derniere: 4. März 2018

Inhalt:

Buchstaben sind etwas Großartiges! Plötzlich kann aus einer Buchstabensuppe ein Wörtersee und dann ein ganzer Kaffeesatz entstehen. Buchstaben haben so viele Geschichten in sich, man muss sie nur zurecht schütteln und entschlüsseln.

Aus diesen Zutaten entspinnt sich die Geschichte von Cassandra, die beschließt, eine Nacht im Supermarkt zu bleiben, um den Ladendieben auf die Schliche zu kommen. Dort trifft sie auf die immer korrekte Registriertasse, das ordnungsliebende Saftpackerl, den im Rhythmus tanzenden Salsalat, die gemütlich ein Buchstabier trinkende Buchstabensuppe und baut sich im Supermarkt eine eigene Klopapierburg.

Eine lustig-verdrehte Geschichte zu Buchstaben und dem Leben im Supermarkt, das man am Tag so nie zu Gesicht bekommt. Mit Musik.

Regie: Flo Staffelmayr

Besetzung: Karoline Gans, Raffaella Gras, Viktor Kautsch

### **TSCHICK**

Von Robert Koall nach Wolfgang Herrndorf

Alter: ab 13 Jahren

Premiere: 12. April 2018

Derniere: 13. Mai 2018

Inhalt:

Maik und Tschick, ein „wohlstandsverwahrloster“ und ein wirklich verwahrloster 14-Jähriger, entwenden ein Auto und fahren damit ein Wochenende voller Abenteuer und selbstgewählter Freiheit. Gefahr

und Romantik, Wildheit und Poesie, Ehrlichkeit und Loyalität machen aus den beiden über alle Herkunfts- und sozialen Grenzen hinweg unzertrennliche Freunde.

Das Stück nach dem jetzt schon zur Schullektüre und zum Klassiker gewordenen, mit Preisen überhäufteten und in 24 Sprachen übersetzten Jugendroman von Wolfgang Herrndorf ist nicht nur ideal für alle Jugendlichen, sondern bewegt auch jene Erwachsenen, die nicht vergessen haben, wie intensiv Leben und Erleben in der Jugendzeit sind.

Regie: Birgit Oswald

Besetzung: Clara Diemling, Victor Kautsch, Jakob Leonhard, Florian Werkgartner

#### RONJA RÄUBERTOCHTER

Nach Astrid Lindgren

Sommertheater Open Air mit Musik in der Arena des Kulturzentrums

Alter: 5-99 Jahre

Premiere: 23. August 2018

Derniere: 23. September 2018

#### Inhalt:

Ronja und Birk sind die Kinder einander verfeindet gegenüberstehender Räuberbanden. Die Burg ist seit einem heftigen Gewitter durch einen großen Graben gespalten. Und da leben sie nun also, die beiden Stämme, mit ihren jeweiligen Anführern, den Vätern von Birk und Ronja, jeder auf seiner Seite. Wie sich die Freundschaft der beiden Kinder sanft zueinander entwickelt, wie sie sie heimlich pflegen, sich schlussendlich sogar gegen ihre Familien auflehnen, viele Abenteuer gemeinsam überstehen und - zu guter Letzt - sogar ihre Väter zusammenbringen: Dies gehört zu einem von Astrid Lindgrens Meisterwerken.

Mit viel Humor erzählt, mit Tiefsinn ausgestattet, gehört „Ronja“ zum klassischen Kanon der Leseliteratur für Kinder u. Jugendliche.

Regie: Birgit Oswald

Besetzung: Klemens Dellacher, Clara Diemling, Karoline Gans, Sabine Hollweck, Victor Kautsch, Jakob Leonhard

# THEO. TheaterOrt für junges Publikum Perchtoldsdorf

THEO. - TheaterOrt für junges Publikum Perchtoldsdorf

<http://theaterort.at/>.

## Veranstaltungsort

Kulturzentrum Perchtoldsdorf, Beatrixgasse 5a, 2380 Perchtoldsdorf

## Kontakt:

Verein Ich-und-Du Kindertheater

Birgit Oswald

Tel. +43 699 194 147 37

E-Mail: [kontakt@theaterort.at](mailto:kontakt@theaterort.at)

## Pressekontakt:

Margit Berner Communications

Tel.: +43 699 181 182 42

E-Mail: [communications@margitberner.at](mailto:communications@margitberner.at)

Website: <http://theaterort.at/presse.html>