

PRESSEINFORMATION

## **Kinder- und Jugendtheater THEO zeigt „Ein Schaf fürs Leben“ für Kinder ab 4 Jahren**

**Am 15. Februar 2019 feiert das Kinderstück unter der Regie von Doris Happl Premiere im THEO. TheaterOrt für junges Publikum in Perchtoldsdorf**

*Perchtoldsdorf, 11. Dezember 2018* – Das Kinder- und Jugendtheater THEO in Perchtoldsdorf zeigt ab dem 15. Februar 2019 das Stück „Ein Schaf fürs Leben“ nach dem Bilderbuch von Maritgen Matter und Anke Faust. Regie führt diesmal Doris Happl, in den beiden Hauptrollen sind Thomas Bammer (als Wolf) und Barbara Novotny (als Schaf) zu sehen.

Zum Inhalt des Stücks für Kinder ab 4 Jahren: Der Winter ist kalt, der Kühlschrank ist leer und Wolf hat Hunger. Als er auf ein argloses Schaf trifft, kann er es zu einer gemeinsamen Schlittenfahrt überreden. Wolf will Schaf nach einem geheimnisvollen Ort namens „Erfahrungen“ bringen. Das eigentliche Ziel ist klar: Er will das Schaf verspeisen! Aber das Dinner verzögert sich, denn Schaf ist einfach zu nett und der Ausflug gerät zu einer lustigen und spannenden Reise durch die Nacht. Ein hinreißendes und humorvolles „Winter-Road-Movie“ über Freundschaft und Respekt, denn: „Wen man kennt, den frisst man nicht!“

Maritgen Matter, die Autorin der Bilderbuchvorlage, studierte nach einer Lehrerausbildung Kunst und Design in Amsterdam und arbeitet als freie Illustratorin und Gestalterin für verschiedene Verlage. Gleich für ihr Debüt als Autorin, „Ein Schaf fürs Leben“, erhielt sie zahlreiche Auszeichnungen, u.a. den Deutschen Jugendliteraturpreis.

Regie bei „Ein Schaf fürs Leben“ führt Doris Happl, die auch eine eigene Stückfassung basierend auf dem Bilderbuch erstellt hat. Die in Wien lebende Regisseurin und Dramaturgin (zuletzt u.a. Volkstheater, Theater in der Josefstadt, Theaterspectacel Wilhering) inszenierte bereits erfolgreich drei Kinderstücke am Tiroler Landestheater. Für die Rollen von Schaf und Wolf freut sie sich auf Barbara Novotny und Thomas Bammer, die sie nicht nur vom THEO, sondern bereits durch deren zahlreiche Rollen am Landestheater Linz kennt. Für die Bühnenmalerei konnte die erfolgreiche deutsche Illustratorin Carola Holland gewonnen werden. In nahezu 100 Kinderbüchern sind die Illustrationen der Künstlerin zu finden – darunter in „Zwei Papas für Tango“, „Der dicke Kater Pegasus“ oder „Gurnemauz“. Für Bühne und Kostüme zeichnen Birgit Oswald, Natalie Pedetti und Richard Prack verantwortlich. Die Regieassistenz übernimmt Chiara Hunski, für die Dramaturgie zeichnet Sarah Neichl verantwortlich. Der Plakatentwurf stammt von Julie David unter Verwendung einer Zeichnung von Heinz Linhart.

# THEO TheaterOrt für junges Publikum Perchtoldsdorf

Thomas Bammer hat zuletzt im festen Engagement am Landestheater in Linz gearbeitet, begonnen hat er mit der Schauspielerei vor über dreißig Jahren am Theater der Jugend in München. Er hat im Laufe seiner Theatervita an diversen Stadt- und Staatstheatern wie München, Hamburg, Bremen, Zürich, Oldenburg und Hannover gearbeitet und war auch mehr als zehn Jahre lang selbständig als Schauspieler, Regisseur und Autor tätig. Schon immer hat er viel und gerne auch Theater für Kinder und Jugendliche realisiert, unter anderem mit einer freien Gruppe, welche er in Hamburg gemeinsam mit Freunden gründete. Thomas Bammer war bereits im November 2016 als Maulwurf in „Pinguine können keine Topfentorte backen“ im THEO zu sehen.

Barbara Novotny lebt als freiberufliche Schauspielerin in Wien. Sie hat von 2002 bis 2006 am Max-Reinhardt-Seminar in Wien Schauspiel studiert. Ihre Rollenlehrer waren Klaus-Maria Brandauer, Günther Einbrodt, Karl Heinz Hackl, Michael König und Bernd Birkhahn. Von 2006 bis 2016 war sie Ensemblemitglied des Landestheater Linz. Zuletzt war sie u.a. als Antonia in Dario Fo's „Offener Zweierbeziehung“ und bei den Sommerfestspielen Wangen als Prinzessin im „Gestiefelten Kater“ und als Beatrice in „Viel Lärm um Nichts“ zu sehen. Im THEO war sie Ende 2017 in der Produktion "Laut, Luise und die Lärmmacher" und im Frühjahr 2018 im Stück "Tschick" nach dem gleichnamigen Jugendroman zu sehen.

„Ein Schaf fürs Leben“ wird vom 15. Februar bis 24. März 2019 jeweils Freitag bis Sonntag um 16:00 Uhr gespielt. Das Stück dauert rund 60 Minuten. Alle Informationen zu den Terminen, Abonnements und Ermäßigungen stehen auf der [Programm-Postkarte](#).

## Veranstaltungsort

THEO. TheaterOrt für junges Publikum Perchtoldsdorf, Beatrixgasse 5a, 2380 Perchtoldsdorf

## Kartenvorverkauf Perchtoldsdorf

Karten können zum Preis von 12 Euro im InfoCenter Perchtoldsdorf, Marktplatz 10, Telefon 01/86683-400, E-Mail [info@perchtoldsdorf.at](mailto:info@perchtoldsdorf.at) oder online unter <http://www.perchtoldsdorf.at/tickets/kiju> gekauft werden.

Journalisten sind herzlich eingeladen, sich für die Premiere von „Ein Schaf fürs Leben“ am 15. Februar 2019 um 16:00 Uhr unter Angabe von Namen und Medium bei [margit@theaterort.at](mailto:margit@theaterort.at) zu akkreditieren.

## Bildmaterial zum Download

- [Thomas Bammer](#) (© Reinhard Winkler)
- [Doris Happl](#), Regie (© Stefan Reichmann)
- [Barbara Novotny](#) (© Zoe Michaela Riess)
- [Plakatmotiv „Ein Schaf fürs Leben“](#)

# THEO. TheaterOrt für junges Publikum Perchtoldsdorf

## **THEO. – TheaterOrt für junges Publikum Perchtoldsdorf**

Nähere Informationen zum neuen Kinder- und Jugendtheater gibt es auf der Website unter <http://theaterort.at/>.

### **Kontakt:**

Verein Ich-und-Du Kindertheater

Birgit Oswald

Tel. +43 699 194 147 37

E-Mail: [kontakt@theaterort.at](mailto:kontakt@theaterort.at)

### **Pressekontakt:**

Margit Berner Communications

Tel.: +43 699 181 182 42

E-Mail: [communications@margitberner.at](mailto:communications@margitberner.at)

Website: <http://theaterort.at/presse.html>